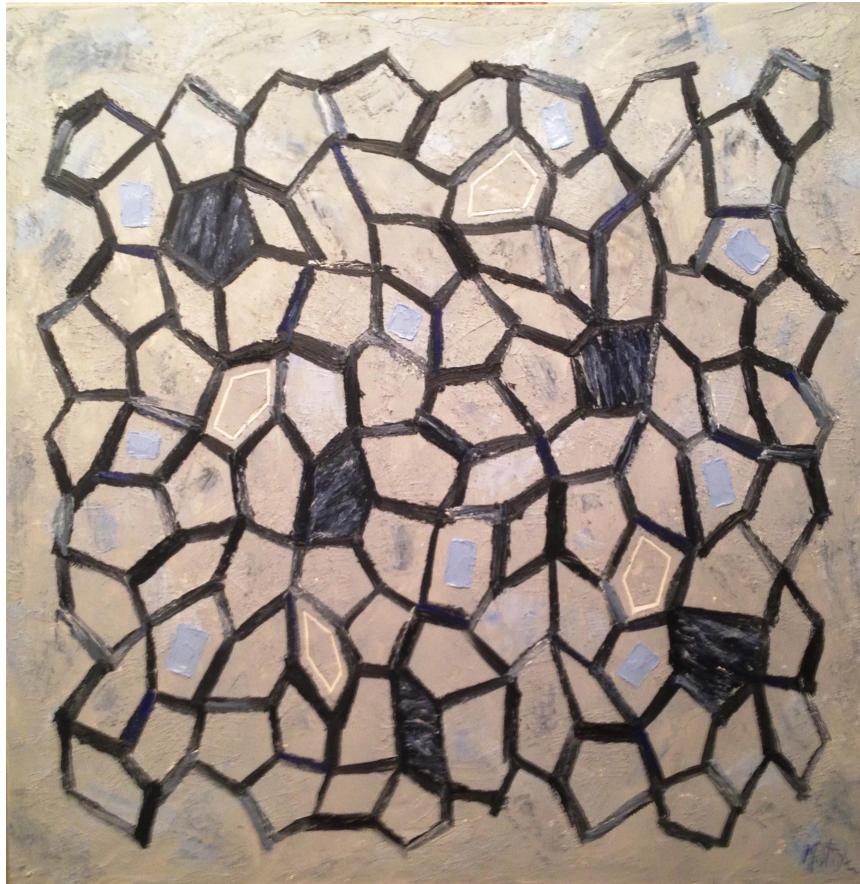


## DIGITAL CERTIFICATION



**Author:** MONTOYA ALONSO CARLOS  
**Title:** GIRS POLIGONAL  
**Year:** 2014  
**Dimensions:** 100 (H) x 5 (W) 100 (z) cm  
**Technique:** ÓLEO SOBRE TELA

### Description:


COMPAÑERO CONTARIO DEL NEGRO

### About the Author:

Nacido en Madrid en 1964. Carlos Montoya Alonso es licenciado por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, en la Especialidad de Pintura, año 1987.

Más tarde en 2002 obtiene el diploma de Estudios Avanzados: 'Obtención de la





suficiencia investigadora en el área de conocimiento de Pintura'. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Bellas Artes. Departamento de Pintura (Pintura y Restauración).  
En 2005 obtiene el Doctorado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, con la Tesis titulada “La pintura mural religiosa en el Madrid del siglo XX”

**It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.**

